



À Saint-Étienne, un artiste et des jeunes rénovent une place publique

Dans le quartier Tarentaize, la place Jean-François Gonon prend un nouveau visage, imaginé par Bato, artiste stéphanois et six adolescents de la maison de quartier. Pour la concevoir, ces jeunes, accompagnés par l'artiste, se sont mis dans la peau d'architectes : consultation du cadastre, recherches iconographiques, visites d'expositions, enquête sur les usages de la place et les souhaits des riverains... La réflexion les a conduits jusqu'à Barcelone pour appréhender in situ l'œuvre architecturale de Gaudi dont s'inspire Bato. La maquette ainsi réalisée a reçu le soutien de la municipalité. Actuellement en construction, un long banc va serpenter à la

manière du Parc Güell ; la mosaïque doit être réalisée par l'artiste et des habitants. Cette action s'inscrit dans un processus collaboratif artiste-habitants qui a précédemment abouti à la réalisation de fresques dans les halls d'immeubles adjacents et doit conduire à de nouveaux échanges culturels avec la ville de Barcelone. Plus largement, ces initiatives prennent place dans le projet de territoire Beaubrun-Tarentaize qui vise à valoriser l'image du quartier et de ses habitants en utilisant l'art et la culture comme leviers.

●●● Contact : Pauline Chassin, chef de projet développement social, 04 77 48 78 89



Photo: Service cohésion sociale, Ville de Saint-Étienne

• Un long banc serpentera sur la place Jean-François Gonon, à la manière de celui du Parc Güell à Barcelone.