

Culture et politique de la ville

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE - Novembre 2023

D'autres ressources dans la base de données documentaire Cosoter : http://cosoter-ressources.info

[Podcast audio] "Priorité Culture"

Trajectoire Ressources, 2023, 6 épisodes
Trajectoire Ressources est allé à la rencontre d'acteurs qui font vivre la culture dans les quartiers prioritaires en région
Bourgogne-Franche-Comté. Ils et elles sont artistes, professionnels, élu, chercheurs.... Et nous livrent leurs expériences sur le sujet dans une série de 6 podcasts.
https://podcasters.spotify.com/pod/show/trajectoire-ressources/

La culture dans les quartiers prioritaires

In Journal des acteurs de la ville n°31, Trajectoire Ressources, 2023, 8 p.

Cette lettre recueille la parole de deux acteurs autour de la question de la mobilisation des habitants dans les projets culturels, propose le portrait du territoire du Pays de Montbéliard Agglomération – Capitale française de la culture et fait un focus sur le dispositif « C'est mon patrimoine ! ». https://ressources-ville.org/wp-content/uploads/2023/10/Maquette-JAV-n31_VF.pdf

Rapport Cycle culture & quartiers. Rencontre n°1

RésO Villes et PaQ'la Lune, 2023, 12 p.

Ce document synthétise une rencontre organisée par RésO Villes et PaQ'la Lune, rassemblant les acteurs culturels de Bretagne et Pays de la Loire. Il fait un état des lieux des initiatives existantes sur les quartiers et relaye leurs attentes sur le prochain contrat de ville.

https://www.resovilles.com/wp-content/uploads/2023/05/Rapport-cycle-culture-quartiers-rencontre-du-9-mars-2023-1.pdf

Qu'est-ce qu'un projet culturel de territoire?

LUCAS Laboratoire d'usages Culture(s) Arts Société, 2023, 10 p. Le politologue Philippe Teillet propose dans ce document une définition des Projets culturels de territoire.

https://www.lucasrecherche.fr/wp-

content/uploads/2023/04/Article-P.Teillet-Quest-ce-quun-PCT-.pdf

L'art et la culture dans les contrats de ville : ne pas faire l'impasse !

Labo Cités, janvier 2022, 2 p.

Labo Cités a souhaité apporter sa contribution à la commission chargée de réfléchir à l'avenir des contrats de ville, en centrant son propos sur le rôle et les enjeux de la culture pour les quartiers politique de la ville. Les projets artistiques et culturels conduits dans ces quartiers contribuent à part entière aux projets de territoire. Labo Cités plaide pour une reconnaissance pleine et entière de la culture dans les futurs contrats de ville. https://www.labo-cites.org/publication/lart-et-la-culture-dans-les-contrats-de-ville-ne-pas-faire-limpasse-contribution-de

Guide : construire un projet culturel municipal avec les habitants. Capitalisation d'une expérimentation d'un an sur 4 communes

Cuesta & Esopa, ANCT, novembre 2022, 56 p.
Missionnés par l'ANCT dans le cadre de son programme
Territoires en commun, des consultants ont accompagné des
communes dans la mise en place de démarches participatives
afin de repenser leurs politiques culturelles.
https://www.dropbox.com/s/xxs2wbeb4ihdyzb/Cuesta_guide

La culture dans les QPV

RésO Villes, 15' en Aparté, juillet 2021

num%C3%A9rique_final.pdf?dl=0

Valoriser la culture et développer des projets est fondamental pour l'émancipation des personnes. Malheureusement, pour beaucoup d'habitants des quartiers, la culture n'est pas une priorité étant données leurs conditions de vie souvent précaires. Tout l'enjeu est de démontrer que la culture n'est pas du superflu. Dans ce contexte, comment faire pour impliquer davantage les citoyens dans les projets culturels ? Éclairage avec Elizabeth Auclair, maître de conférence à l'Université de Cergy – Paris.

https://www.resovilles.com/15-en-aparte-la-culture-dans-lesgpv/

Participation des habitants à la rénovation urbaine et enjeux de l'espace public au regard des droits culturels

Réseau culture 21, Paideia, 2021, 66 p.

Retour sur une recherche-action sur les leviers culturels du pouvoir d'agir menée entre 2018 et 2020 à Saint-Denis, Marseille, Clichy-sous-Bois, Saint-Pol-Mer et Paris 19e. https://reseauculture21.fr/blog/2021/02/06/nouvelle-publication/

CULTURE, SPORT, LOISIRS: L'art de l'inclusion!

Journal RESOLIS, 2019, 80 p.

Ce numéro restitue 3 années d'enquête de terrain menée en partenariat avec la Fédération des Acteurs de la Solidarité lle-de-France et en lien avec le Laboratoire Interdisciplinaire pour la Sociologie Économique du Cnam et l'association Partage & Vous. Cette enquête cherchait à objectiver le rôle de la culture, du sport et des loisirs dans le champ social et plus particulièrement dans celui de la grande précarité. L'analyse du retour d'expérience de 100 initiatives basées en Île-de-France a permis de caractériser les principaux effets de ces projets et d'identifier les conditions favorables à leur développement et pérennisation.

https://resolis.org/journal/culture-sport-loisirs-l-art-de-l-inclusion/e2b1e9a2-e819-4b74-b4be-cb9941b2e5ae

Intégrer la culture à la pratique sociale : un puissant levier d'insertion

Fédération des acteurs de la solidarité, 2019, 8 p.
La culture n'est-elle pas une dimension fondamentale de la participation sociale et citoyenne ? Qu'apporte la participation à la vie culturelle dans l'accompagnement social ? Quels types d'actions mettre en place ? Comment dédier des moyens à cette dimension peu développée du travail social ? Cette fiche vise à développer ces différentes questions et donner des repères aux travailleurs sociaux souhaitant intégrer la dimension de la culture à leur intervention professionnelle.

https://www.federationsolidarite.org/wp-content/uploads/2020/11/FAS-Kesako-Culture-2019.pdf

[Podcast audio] La culture a-t-elle toujours sa place dans la Politique de la ville ?

OPC Grenoble, 2019, 21 min.

Podcast d'une table-ronde lors des assises des Directeurs des affaires culturelles du 10 Octobre 2019 à Rennes
Comment favoriser et maintenir continuellement une présence artistique et culturelle dans les territoires en politique de la ville ? Comment mieux associer les habitants à l'élaboration de projets culturels ? Comment stimuler leur mobilité à l'échelle d'une ville ou d'une agglomération, de manière à ne pas les assigner à des modèles culturels ou à un territoire identifié comme replié sur lui-même ? Autant de questions qui invitent la politique de la ville à prendre davantage en compte l'importance de la reconnaissance des droits culturels.

http://www.irdsu.net/wp-content/uploads/2019/11/Culture-et-OPV.pdf

Les projets Insertion Culture. Petit guide pratique et concret pour les inventer

Collectif des réseaux insertion culture, 2018, 182 p.
Dans la 1ère partie de ce guide, les auteurs définissent un
certain nombre de concepts à travers une approche historique
en s'intéressant aux enjeux de la médiation culturelle, aux
complémentarités entre action sociale et culturelle et aux
impacts perçus. La 2ème partie porte sur des questions
concrètes de terrain, permettant de réfléchir aux conditions du
bon déroulement des projets Insertion Culture.

La culture au cœur du développement

Profession Banlieue, 2014, 123 p.

Même si elle n'a qu'une place ténue dans la politique de la ville, la dimension culturelle n'est pourtant jamais absente des politiques de développement social. Comment la culture peutelle garantir une place à chacun sur le territoire? Quelles sont les conditions nécessaires pour construire un projet fondé sur une articulation entre l'art et les problématiques sociales? En quoi les processus de création artistique dans lesquels s'engagent les habitants influencent-ils leurs parcours de vie?

Art et renouvellement urbain : 20 réalisations par les communes du Grand Lyon

Éditions Privat, 2013, 128 p.

Cet ouvrage, illustré d'une riche iconographie, fait un état des lieux des projets culturels dans les opérations de renouvellement urbain sur le territoire du Grand Lyon. Résultat d'une cinquantaine d'entretiens, réalisés entre 2010 et 2012 auprès d'artistes, structures culturelles, élus, techniciens de la politique de la ville, il analyse 20 projets artistiques en lien avec le renouvellement urbain sur 13 quartiers.

Culture et politique de la ville

Éditions de l'Aube, 2004, 203 p.

Cette étude a pour objet, dans le cadre de l'évaluation à miparcours des contrats de ville, d'analyser la place de la culture au sein des dispositifs de la politique de la ville.

Quatre contrats de ville sont étudiés « à la loupe » (le cas de Vénissieux dans le cadre du contrat de ville de l'agglomération lyonnaise, mais également ceux de l'agglomération grenobloise, de Sénart et de Strasbourg).



Les cahiers du développement social urbain, la revue de Labo Cités

Art et rénovation urbaine : la voie des possibles

Les cahiers du développement social urbain n°69, premier semestre 2019 Dans le cadre des programmes de renouvellement urbain, des collectivités ont fait le choix de piloter, financer et/ou accompagner des projets artistiques. La



palette est assez large au niveau des disciplines artistiques représentées, des méthodologies employées, des résultats produits. Mais quel est leur impact véritable sur l'aménagement urbain? Comment les artistes se positionnent-ils dans les dynamiques de projet et de territoire? Comment ces démarches artistiques peuvent-elles accompagner les habitants qui voient leur environnement immédiat se transformer, parfois de manière spectaculaire? Telles sont les questions abordées dans ce numéro.

https://www.labo-cites.org/publication/art-et-renovation-urbaine-lavoie-des-possibles-les-cahiers-du-developpement-social

Art et territoire : des dynamiques à l'œuvre

Les cahiers du DSU n°50, printemps-été 2009

Ce numéro présente les principales évolutions du paysage culturel et les grandes tendances qui préfigurent l'avenir de la culture dans les quartiers prioritaires.



 $\label{lem:https://www.labo-cites.org/publication/art-et-territoire-des-dynamiques-loeuvre} \\ \text{ } \\ \text{ }$

Cultures et développement

Les cahiers du DSU n°23, juin 1999 La dimension culturelle est un élément fondamental du développement local parce qu'elle permet de rendre visible ce qui fait lien entre les différentes composantes de la ville. Vous trouverez dans ce numéro des exemples d'intervention dans différents domaines



de la culture, une mesure des effets de la participation aux activités artistiques et culturelles, des indications pour prendre en compte cette dimension dans les prochains contrats de ville. https://www.labo-cites.org/publication/cultures-et-developpement