



Animation et participation

PRU de Valence

Journée d'échanges Labo Cités

13 octobre 2021

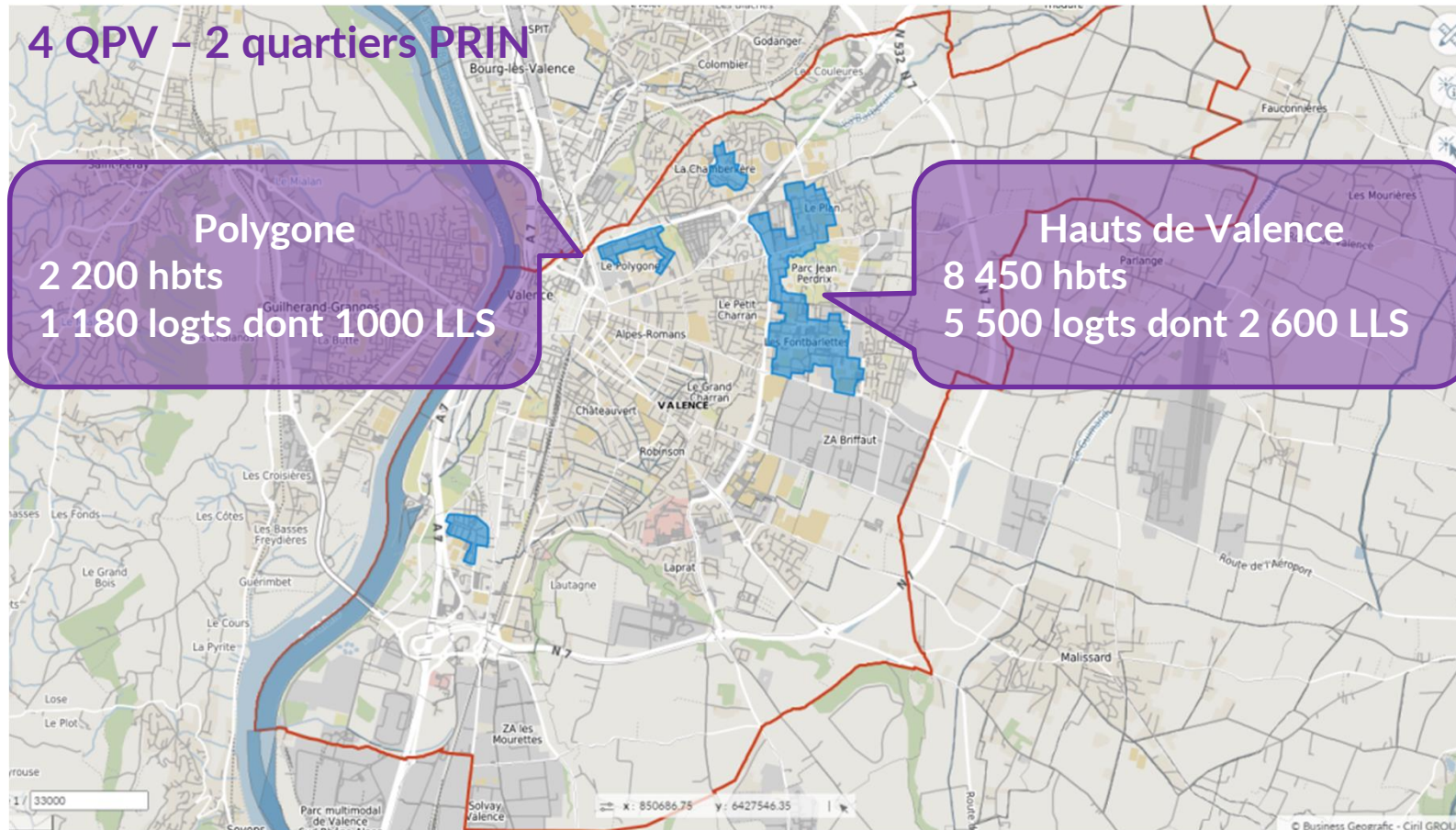




Contexte et historique



Le renouvellement urbain à Valence



PNRU HDV 2008 à 2017



Protocole de préfiguration signé en janvier 2017



Convention pluriannuelle signée en septembre 2019

Quelle ambition pour le Polygone ?



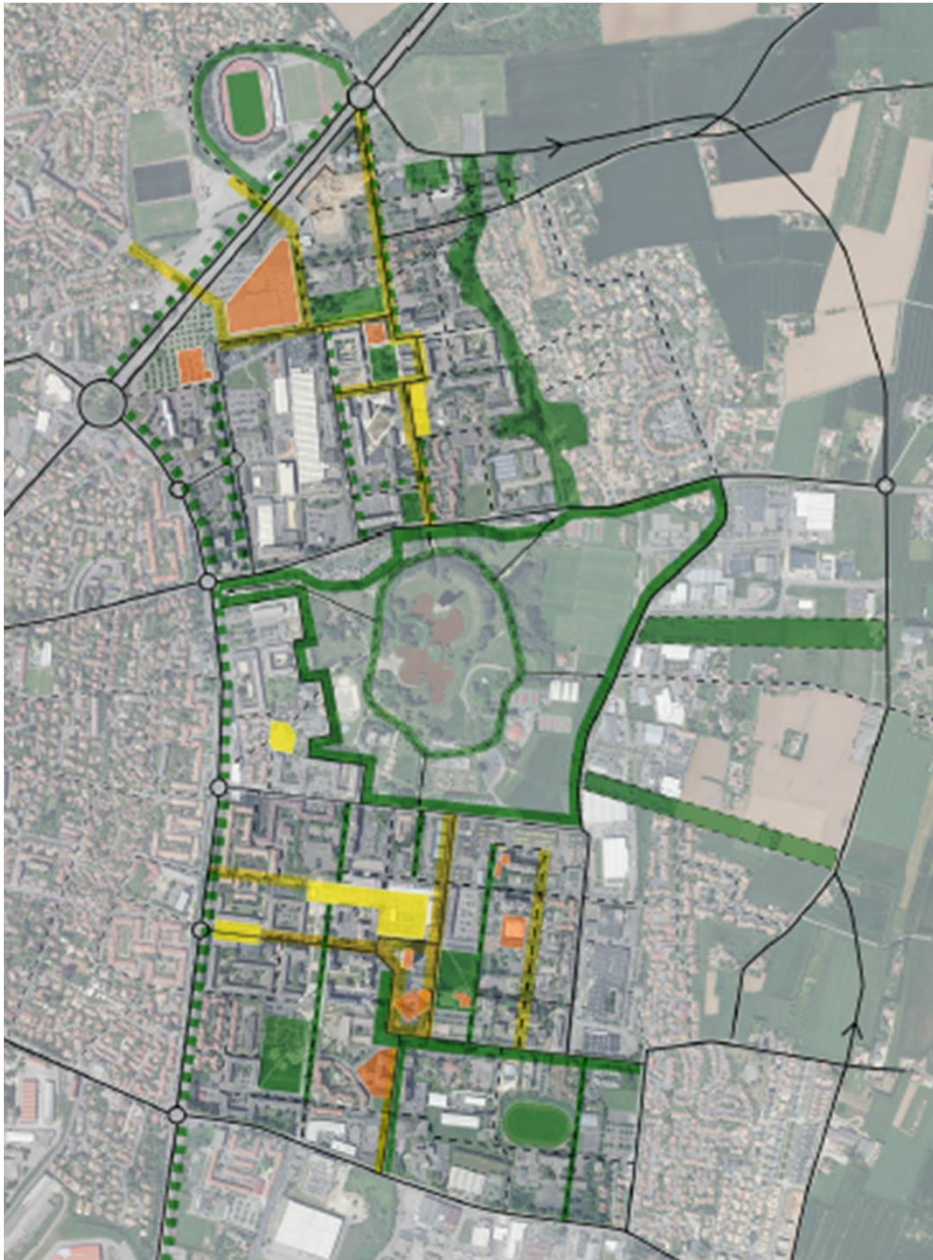
Le prolongement du centre ville

- Poursuivre l'ouverture du quartier pour mieux l'intégrer à la ville et favoriser les mobilités
- Réhabiliter durablement le parc de logements
- Valoriser l'environnement paysager et la trame verte

Développer une offre commerciale diversifiée et maintenir les professionnels de santé – capter le flux extérieur

Garantir la tranquillité publique

Quelle ambition pour les Hauts de Valence ?



Quartiers urbains intégrés à la ville,
non plus au bout de la ville

- Diversifier l'habitat pour favoriser les parcours résidentiels
- Dynamiser le tissu économique par l'expérimentation et l'intégration au quartier d'activités innovantes
- Valoriser l'environnement paysager et la trame verte du quartier
- Conforter les équipements structurants
- Garantir la tranquillité publique

Participation citoyenne dans le PRU 1



Participation citoyenne dans le PRU 1



Participation citoyenne dans le PRU 1





Animation et concertation PRU 2



Une nouvelle ambition en matière de concertation

Les attentes dans le cadre du NPNRU

- Adoption lors du NPNRU du **principe de co-construction de la Politique de la Ville avec les habitants.**
- Préconisations de l'ANRU sur la mise en place de **conseils citoyens** associés aux différentes étapes des projets, et sur la création et l'animation d'une **Maison du projet**

Nos objectifs

- Insuffler davantage de **participation citoyenne** dans les différents projets du PRU 2
- Valoriser **l'expertise d'usage** des habitants et usagers du quartier
- **Sensibiliser et accompagner les habitants** dans les changements en cours dans leur quartier
- Faire de la **Maison du Projet un lieu ressource** vivant et animé
- Poursuivre la valorisation de **l'histoire et la mémoire** des quartiers

Une nouvelle ambition en matière de concertation

Principes directeurs

- **Privilégier les démarches locales**, centrées sur l'usager du projet considéré (à l'échelle du bâtiment, de l'îlot, de la rue, du quartier)
- Définir pour chaque projet **le niveau de participation citoyenne souhaité**
- **Viser un large public** et aller vers les habitants éloignés de la concertation
- **Valoriser les démarches menées** via une communication plus large, ouverte et implantée sur le reste de la ville
- **Agir en partenariat** avec les acteurs de terrain et partenaires locaux
- **Capitaliser les contributions** émanant de la concertation et en faire un véritable **outil d'aide à la décision**



Un travail partenarial

Acteurs de proximité

Ville de Valence

Maison pour Tous
Agents de proximité
Service prévention, ...

Services techniques

Ville de Valence

Voirie – Espace public
Espaces Verts
Propreté Urbaine

Acteurs culturels

Pays Art et Histoire
Médiathèques
Artistes (Johanna Quillet,
Antoine Louisgrand...)
ESAD

Service communication

Ville de Valence

Partenaires

Valence Romans Habitat
Valence Romans Agglo
Services de l'Etat
SOLIHA

Associations

Radio Mega, Ludothèque,
Compagnons Bâisseurs,
Marmottes Buissonnières
Maison Mandela
Le Mat ...

Premières démarches

- Une concertation pré-programme concentrée sur la mobilisation des acteurs de terrain
- Une démarche innovante en début de PRU : LUPI Prairie de Fontbarlettes



2021-2022 : des thématiques phares



**VÉGÉTALISER
LA VILLE**



**HISTOIRE DES
QUARTIERS**



**HABITAT ET
CADRE DE VIE**



Plusieurs leviers et outils à actionner

En matière d'animation

- Une Maison du projet à faire rayonner au-delà de ses murs
- Une présence grandissante dans les événements des acteurs de terrain et partenaires : animation d'été, journée environnement VRH, opérations nettoyage...
- Développement d'un programme d'animations artistiques et événements ludiques pour aborder le PRU par plusieurs angles de vue
- Un travail de mémoire et histoire à poursuivre (ballades urbaines...)



Plusieurs leviers et outils à actionner

En matière de concertation

- Une expertise de terrain de l'équipe DSU/ agents de proximité à mobiliser : consultations, porte-à-porte...
- Une concertation multi-acteurs et multi-cibles, à adapter selon les projets
- Deux premières actions de concertation en 2021 : réaménagement de la Place du 11 novembre et du Parc du Polygone
- Des démarches à venir : groupe d'ambassadeurs, relance de la concertation sur la prairie de Fontbarlettes,...



Plusieurs leviers et outils à actionner

Une communication plus opérationnelle et implicative

- Expositions permanente et temporaires à la Maison du Projet et hors les murs (totems)
- Refonte des pages du site internet
- Développement de la communication papier (flyers, Lettre du PRU)
- Communication chantier

[illegible]

BALADE URBAINE

**ARCHITECTURE, PATRIMOINE,
PROJETS URBAINS :
(RE)DÉCOUVERTE DU QUARTIER
DE FONTBARLETTES**

SAMEDI 11 SEPTEMBRE
16 H > 17 H 30
DÉPART DE LA MAISON POUR TOUS DE FONTBARLETTES

À travers une balade dans le quartier de Fontbarlettes, découvrez
son architecture, son patrimoine, les projets de renouvellement urbain
en cours et de venir et les témoignages d'habitants sur son évolution.

Balade à plusieurs voix proposée par :

- L'équipe du Programme de renouvellement urbain de la Ville de Valence
- Soliha pour Valence Romans Agglo
- Le service Patrimoine - Pays d'art et d'histoire

Départ de la balade devant la Maison pour tous
de Fontbarlettes et fin au parc Jean-Paulin.

Balade gratuite, ouverte à tous.

Plus d'infos : macedonagap@creativavalence.fr

**VILLE DE VAL
EN PART
D'ART ET
D'HISTOIRE**

SOIHA
SOLITAIRE D'ART ET D'HISTOIRE

VALENCE

Des défis et freins à prendre en compte

- Au-delà de la consultation ponctuelle sur des points spécifiques, relancer la concertation en phase stratégique lorsque les projets le permettent
- Améliorer la mobilisation et aller vers les publics éloignés ou « déçus » par la concertation
- Développer la culture de la concertation (citoyenne et entre acteurs) à l'intégrer à toutes les étapes des projets
- Sensibiliser les habitants aux temps des projets et améliorer le suivi et la communication autour de leurs contributions

Discussion

- Quels retours d'expérience dans votre collectivité sur la concertation en période COVID et l'après-COVID ?
- Comment mobiliser les publics plus éloignés de la concertation ?

