

## LES DÉMARCHES ARTISTIQUES DANS LES PROJETS DE RÉNOVATION URBAINE

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE – Journée d'échanges du 9 avril 2019

### ► *Art et renouvellement urbain*

Isabelle Genyk et Élise Macaire

#### **Collectifs d'artistes et renouvellement urbain. Tensions autour du rôle du travail artistique dans le projet urbain**

In Situ [En ligne], 32 | 2017

Cet article apporte un éclairage sur les collaborations entre architectes, urbanistes, aménageurs et artistes, à travers l'exemple de la mise en place de résidences d'artistes dans le Grand Projet de Ville dans le quartier de La Duchère à Lyon (2003-2017). Son ambitieux volet culturel a, en effet, permis d'interroger les modalités spécifiques de l'action de collectifs d'artistes. La réflexion porte, d'un côté, sur la définition du cadre institutionnel de l'intervention d'artistes au sein d'un projet de renouvellement urbain et, d'un autre côté, sur les savoirs et savoir-faire attendus de l'action artistique. Cet article examine les freins, mais aussi l'évolution des représentations qui sont au cœur du processus d'apprentissage et qui conduisent à reconsidérer le rôle de la résidence d'artistes.

<http://journals.openedition.org/insitu/15339>

#### **Art et renouvellement urbain : 20 réalisations par les communes du Grand Lyon**

Éditions Privat, 2013, 128 p.

Cet ouvrage, illustré d'une riche iconographie, fait un état des lieux des projets culturels dans les opérations de renouvellement urbain sur le territoire du Grand Lyon. Résultat d'une cinquantaine d'entretiens, réalisés entre 2010 et 2012 auprès d'artistes, structures culturelles, élus, techniciens de la politique de la ville, il analyse 20 projets artistiques en lien avec le renouvellement urbain sur 13 quartiers.

#### **Banlieues d'Europe, Marjorie Fromentin, Sarah Levin Quand l'art accompagne le renouvellement urbain. Initiatives artistiques et culturelles dans le cadre du renouvellement urbain sur le territoire du Grand Lyon. 1998-2010**

Grand Lyon, D.A.E.I., 2012, 161 p.

Après la sortie du livre "Art et renouvellement urbain : 20 réalisations par les communes du Grand Lyon", Banlieues d'Europe publie la version complète du travail d'expertise et de capitalisation qu'il a réalisé et qui a servi de base à l'édition de l'ouvrage. Il présente l'intégralité des fiches d'expérience décrivant avec précision 20 projets artistiques impliqués dans le renouvellement urbain des quartiers de l'agglomération lyonnaise, ainsi que la présentation de chaque territoire d'intervention.

[https://cosoter.pmbpro.net/doc\\_num.php?explnum\\_id=2798](https://cosoter.pmbpro.net/doc_num.php?explnum_id=2798)

Frédéric Kahn

#### **Acte des rencontres nationales « Démarches artistiques et régénérations urbaines » les 10 et 11 juin 2009, à Dijon**

Zutique production, ARTfactories/Autre(s)pARTs, 2010, 56 p.

Ces actes synthétisent les débats qui ont eu lieu lors de ces rencontres. Professionnels, chercheurs et élus y ont questionné l'intervention artistique sur le territoire, le projet artistique et la mémoire, les coopérations entre opérateurs culturels et opérateurs urbains ou encore le rapport entre économie et culture...

[www.la-coursive.fr/sites/la-coursive.fr/files/files/1-3-2-2009-acte-demarches-artistiques-regeneration-urbaine.pdf](http://www.la-coursive.fr/sites/la-coursive.fr/files/files/1-3-2-2009-acte-demarches-artistiques-regeneration-urbaine.pdf)

#### **Les enjeux de culture du renouvellement urbain**

PUCA, 10/2008, 134 p.

En quoi les nouvelles configurations urbaines, les nouveaux modes de conception sont créateurs de nouvelles formes culturelles et vice-versa ? Ce document rassemble les textes issus des ateliers, proposés en 2007 et 2008, par le PUCA : les enjeux de culture du renouvellement urbain contemporains au regard de l'histoire ; la culture comme levier d'attractivité urbaine ; les rôles dévolus à la créativité urbaine dans le renouvellement urbain ; la pensée de la diversité dans le renouvellement urbain ; vivre la ville durable...

[https://cosoter.pmbpro.net/doc\\_num.php?explnum\\_id=4656](https://cosoter.pmbpro.net/doc_num.php?explnum_id=4656)

### ► *L'art dans les quartiers politique de la ville*

#### **Valorisation des initiatives culturelles dans les ensembles HLM**

Union sociale pour l'habitat, 03/2013, 68 p.

Cette étude nationale valorise trente projets culturels menés par les organismes HLM, au profit des habitants dans les Zones Urbaines Sensibles (ZUS). Elle met en lumière l'apport significatif de ces actions sur l'amélioration du cadre de vie. Elle recense ces projets et analyse les modalités d'implication des bailleurs et les bénéfices de cet investissement.

[www.union-habitat.org/sites/default/files/articles/documents/2018-03/ETUDE%20USH%20CULTURE%20et%20BAILLEURS.pdf](http://www.union-habitat.org/sites/default/files/articles/documents/2018-03/ETUDE%20USH%20CULTURE%20et%20BAILLEURS.pdf)

#### **Sébastien Gazeau, Artfactories/Autres(s)pARTs, Actes if, Banlieues d'Europe, Le Couac, HorsLesMurs Quartiers. Les projets participatifs au coeur de la [politique de la] ville**

ARTfactories/Autre(s)pARTs, 2012, 98 p.

Les processus artistiques participatifs ont le vent en poupe, notamment dans les quartiers relevant de la politique de la ville. Sur quoi repose cet engouement ? Comment ces projets prennent-ils part à la transformation des villes ? Quelles manières de vivre ensemble mettent-ils en lumière et, parfois,

renouvellent-ils ? En s'appuyant sur le témoignage d'une vingtaine de personnes engagées sur ce terrain (artistes, acteurs associatifs et institutionnels, chercheurs, citoyens, etc.), cet ouvrage propose différentes pistes de réflexion et d'action pour replacer la culture au cœur des villes.

### ► **Renouvellement urbain**

#### **Rénovation urbaine. L'espace comme remède à la question sociale ?**

Métropolitiques, 05/04/2018

Depuis le XIXe siècle, la rénovation urbaine fait figure de réponse récurrente aux maux de la ville, la transformation radicale du bâti étant pensée comme un moyen de résoudre les problèmes des quartiers populaires. Ce dossier explore les origines et les rouages de cette pensée réformatrice, en même temps que les effets de politiques publiques qui, depuis les années 2000, bouleversent en profondeur les cités HLM. [www.metropolitiques.eu/Renovation-urbaine-L-espace-comme-remede-a-la-question-sociale.html#sommaire](http://www.metropolitiques.eu/Renovation-urbaine-L-espace-comme-remede-a-la-question-sociale.html#sommaire)

#### **Renouvellement le mag - Le magazine participatif du renouvellement urbain de l'ANRU (électronique)**

9 numéros parus depuis 2015 recensant des actions et témoignages d'acteurs. [www.anru.fr/index.php/fre/Mediatheque/Publications](http://www.anru.fr/index.php/fre/Mediatheque/Publications)

#### **Dossier en ligne sur le nouveau programme national de renouvellement urbain (NPNRU)**

Ce dossier regroupe l'ensemble des documents et références permettant d'accompagner les organismes dans la mise en œuvre de ce nouveau programme.

<https://ressourceshm.union-habitat.org/ush/Dossiers/NOUVEAU+PROGRAMME+NATIONAL+DE+RENOUVELLEMENT+URBAIN>

#### **Politique de la ville et de renouvellement urbain : quelles nouvelles perspectives pour les quartiers d'habitat social ?**

Union sociale pour l'habitat, 09/2013

Cette publication aborde les grands enjeux thématiques des quartiers d'habitat social auxquels les organismes et leurs partenaires ont à faire face ainsi que la place des organismes dans les dispositifs de la politique de la ville tels que les contrats de ville.

<https://ressourceshm.union-habitat.org/ush/Communication/PublicationsRevue/Politique+de+la+ville+et+de+renouvellement+urbain+%3A+quelles+nouvelles+perspectives+pour+les+quartiers+d%27habitat+social+%3F>

#### **Les grands enjeux de la rénovation urbaine**

Profession Banlieue, 2013, 139 p.

Quels sont les effets de la rénovation urbaine, positifs ou négatifs, attendus et inattendus, sur les objectifs affichés de transformation des quartiers stigmatisés en quartiers ordinaires intégrés à la ville, que ce soit sur le logement et les parcours résidentiels, l'école, les transports ou la qualité urbaine ? Que disent les résultats de la recherche et les expériences locales sur les différentes dimensions de ce programme ?

Bernard Loche, Chantal Talland

#### **Quand les quartiers réinventent la ville : les acteurs de la rénovation urbaine**

Editions Autrement, 2009, 184 p.

Cet ouvrage rassemble les points de vue et les analyses d'urbanistes, d'architectes, d'aménageurs, d'élus, de partenaires institutionnels, de chercheurs sur les différentes thématiques et problématiques inhérentes au Programme national de rénovation urbaine. Ils témoignent des différentes facettes de la rénovation urbaine, de la complexité des projets sur lesquels ils travaillent, de la richesse des potentialités sur le terrain et mettent en perspective les espoirs suscités par ce vaste programme. Chacun rend compte, dans son domaine, des actions qui sont menées pour réinscrire durablement ces quartiers au cœur de la ville.

### ► **Pour aller plus loin**

#### **Agence nationale pour la rénovation urbaine**

[www.anru.fr](http://www.anru.fr)

#### **Union sociale pour l'habitat - L'espace ressources sur les HLM et le logement social**

<https://ressourceshm.union-habitat.org/ush>

#### **Retrouvez tout le fonds documentaire de Labo Cités dans la base de données en ligne**

<http://cosoter-ressources.info>



### ► **Quelques réalisations... vidéo**

#### **Résidences d'artistes place Lyautey**

Dans le cadre du programme de renouvellement urbain de Rillieux Ville nouvelle 2015-2020, des artistes se sont installés dans la tour n°2, place Lyautey, pour rendre un dernier hommage aux lieux avec les habitants.



<https://youtu.be/x3tn0nqgm0c>

#### **Résidences d'artistes, épisode 2**



<https://youtu.be/oxpt5NUGL8I>



### La Traversée – Place Garibaldi au Teil – Cie Basinga

La communauté de communes Ardèche Rhône Coiron, la Ville du Teil, le Département, le ministère de la Culture, la Cascade et surtout, les habitants du quartier Garibaldi ont participé au projet collectif porté par la compagnie Basinga : "Traversée". En amont de la présentation, la compagnie et les habitants ont travaillé ensemble pour offrir ce spectacle de funambulisme, accompagné des élèves des écoles du Teillaret et Astier, dirigés par la chorale Cantoteil.



<https://lacascade.org/journal/video-la-traversee-place-garibaldi-au-teil-cie-basinga/>

### ► Quelques réalisations... sur papier

Louis Capron, Lilas Cognet, Coralie Dougnac, Fanny Giacomini, Victoria Palumbo  
**D'une vie à l'autre**

Adoma, 2016

Cet ouvrage, sous forme de BD réalisée par cinq étudiants de l'école d'art Émile Cohl, recueille les récits de vie des résidents d'un foyer Adoma, situé dans le quartier Le Mas du Taureau à Vaulx-en-Velin, et voué à la démolition. Ils racontent la séparation avec le pays d'origine et leurs proches, leur arrivée en France, les souvenirs d'une vie de labeurs, les histoires de chantiers d'une ville qu'ils ont aidée à construire et un bout de la mémoire du Mas du Taureau.



### Quartier Prairie : un quartier à la périphérie d'une petite ville

De l'aire, 09/2012, 108 p.

Cet ouvrage retrace le déroulé du projet "De la prairie à La Prairie" mené par l'association De l'aire de 2009 à 2011, dans le quartier Prairie-Maladière de Crest (Drôme), un quartier en Contrat urbain de cohésion sociale. Ce projet culturel et urbain participatif a réuni un groupe d'habitants et de professionnels (artiste, architecte, éducateur, photographe) qui voulaient croiser leurs compétences pour mener une réflexion partagée avec les habitants de ce quartier sur leurs usages de l'espace public.

Nadine Barbançon

### A/FRANCHIR

Éditions un euro ne fait pas le printemps, 09/2012, n.p. + 1 DVD.

Pendant trois années au cœur du quartier populaire Village 2 d'Échirolles en reconstruction, Nadine Barbançon est allée à la rencontre de ceux qui font le quartier, ses petites et sa grande

histoire. Cet ouvrage raconte, en image, la construction d'une rencontre et interroge la place des hommes et des femmes dans un processus de rénovation urbaine.

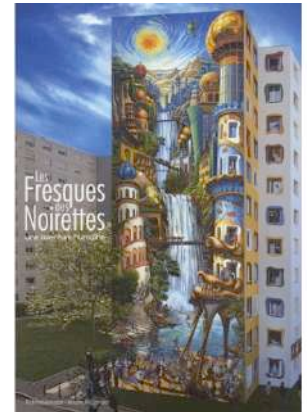
### Roland Amador, Ariane Metzinger **Les Fresques des Noirettes. Une aventure humaine**

Éditions Lyonnaises d'Art et d'Histoire, CitéCréation, 01/2012, 96 p.

Les Noirettes, quartier populaire de Vaulx-en-Velin a fait le choix des couleurs de la vie sous les pinceaux des muralistes de CitéCréation.

L'opportunité d'une réhabilitation énergétique menée par le bailleur Villeurbanne Est Habitat,

l'implication de la Région Rhône-Alpes dans la politique de la ville, la complicité de la Ville de Vaulx-en-Velin et du Grand Lyon dans l'émergence de leur Grand Projet de Ville, ont offert à l'imagination des locataires et des peintres deux pignons d'immeubles et huit redans pour faire éclater leurs énergies.



### "Je suis un héros !" - Quand les habitants de Bron-Terraillon se mettent en scène

La passe du vent, 2012

Depuis 2003, le centre social Gérard Philippe mène une action culturelle et artistique visant à accompagner les habitants du quartier Bron-Terraillon dans le cadre du projet de renouvellement urbain. Pour mener cette action, le centre social accueille chaque année une équipe artistique en résidence qui prépare tout au long de l'année une création artistique, impliquant les habitants du quartier. Pour 2012, la compagnie Balagan Système a proposé de travailler autour du thème «Je suis un héros!». Cet ouvrage en restitue le résultat.

### Bastille. Chroniques d'un quartier en renouvellement urbain. Fontaine, 2007-2011

Ville de Fontaine, Dyade Art & Développement, 2012, 92 p. Cet ouvrage a été réalisé à partir d'une sélection d'entretiens radiophoniques, conduits entre 2007 et 2011, dans le cadre d'un projet initié par la municipalité "Mise en mémoire à Bastille". Il compile les souvenirs, photos et témoignages des habitants du quartier Bastille de Fontaine, qui a connu un projet de rénovation urbaine, pendant près de dix ans.

Nabil Louaar

### Perrier, chantier de vies

Ville d'Annemasse, 2010, 96 p.

Ce roman a été écrit en hommage aux habitants du quartier éponyme d'Annemasse subissant de profondes transformations dans le cadre du programme de rénovation urbaine.

L'auteur a imaginé et écrit cette fiction en s'inspirant des échanges menés durant l'année scolaire 2009-2010 par deux classes de lycéens de la ville avec une dizaine d'habitants (actuels ou anciens) du Perrier, et retranscrits lors d'ateliers d'écriture. Le livre retrace les différentes étapes de la vie du quartier, de sa construction à sa rénovation (démolitions, relogements...).

