

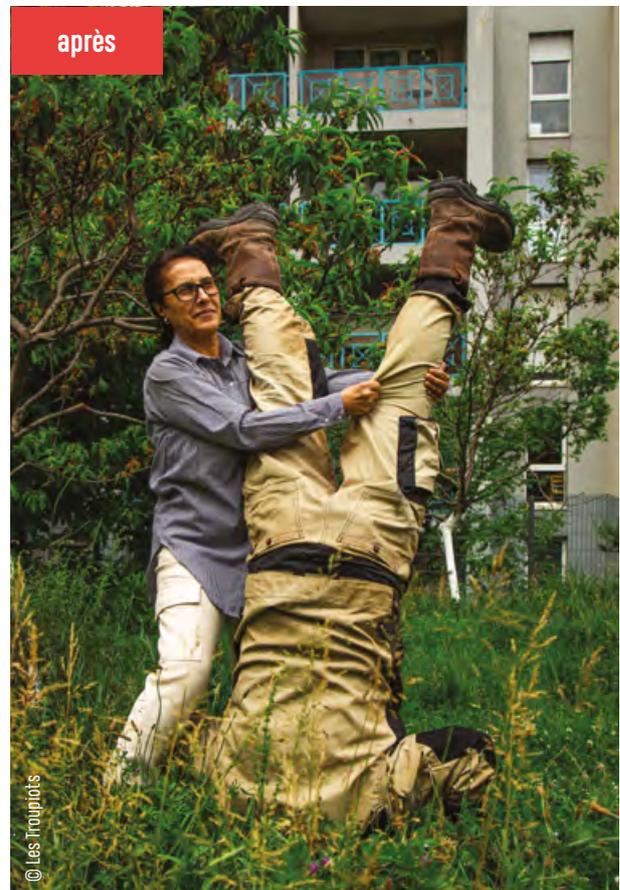
# Un quartier rénové, des arbres qui grandissent : jeunes, témoins de la transition

**Aller à la rencontre des voisins pour questionner l'évolution de leurs rapports à la nature, c'est l'objet de l'un des projets artistiques de La Troupe 2022-2023.**

**Elle rassemble une quinzaine de jeunes en service civique au sein de la MJC Laënnec-Mermoz (Lyon 8<sup>e</sup>). Ils reviennent, dans cet article, sur les enseignements issus de leur enquête.**

Exprimer notre regard sur le monde à travers l'art et faire l'expérience de l'intelligence collective, c'est l'approche choisie dans le programme de la Troupe pour nous faire expérimenter l'action citoyenne, pendant huit mois de service civique. Avec l'aide d'artistes et de l'équipe de la Troupe, on travaille en groupe sur des propositions artistiques et des actions culturelles destinées à des publics variés. Nous, Troupiots 2022-2023, avons travaillé, entre autres, autour du projet « Prenez Racines ! », né à Mermoz en 2010,

lors du lancement de la rénovation urbaine. Thierry Boutonnier et Géraldine Lopez<sup>1</sup> proposaient aux habitants de participer à une expérience originale liée à la nature en ville : soigner ses liens de voisinage avec les arbres et les humains, l'embellir et se la (ré)approprier. Il s'agissait, ensemble, de réaliser une pépinière urbaine dans laquelle les habitants venaient cultiver et soigner des arbres qu'ils avaient choisis et adoptés. Ces précieux arbrisseaux étaient ensuite transplantés dans le quartier en réhabilitation.



Pour T. Boutonnier, « *les arbres ça ne parle pas, mais c'est plutôt nous qui sommes durs de la feuille, les arbres, par leur présence, ils gèrent autant le passé, le présent que le futur, c'est vraiment des capsules temporelles quoi. Ils gardent la mémoire d'un lieu, les interactions et l'œuvre c'est vraiment maintenir ce lien entre les arbres et les habitants dans un quartier, voir comment ils continuent à transmettre cette histoire. Et du coup, les habitants ont parrainé des arbres, donc au lieu de sculpter du bois mort, moi je forme du bois vivant avec les gens, c'est ça le principe de cette pépinière urbaine.* »

## Place du vivant, rôle des espaces verts, des arbres...

Nous avons mené l'enquête pour retrouver les personnes qui avaient participé à « Prenez Racines ! » et permis la création des lieux, nommés « le verger » et « l'é.clos », véritables poumons du quartier aujourd'hui. Nous avons beaucoup appris des relations aux vivants, humains et non-humains. Photos, micro-trottoir et verbatim d'habitants, voici quelques morceaux choisis tirés de notre travail : « *Mon arbre préféré ? Les arbres où on peut grimper dedans ! J'aime bien l'idée que les enfants viennent patauger dans la bouillasse, se défouler, ça fait du bien. Ils sont en train de réaménager Mermoz Sud, ça pourrait être sympa de faire des petits îlots "Prenez Racines".* »<sup>2</sup> « *On voit bien comment ça grandit quoi, c'est fou la nature elle travaille toute seule en fait, malgré la chaleur, tout ça... mais la nature elle est vachement forte, elle est très résiliente, on espère que ça tiendra !* »

## À la fois témoins et acteurs des liens que permet le végétal

Beaucoup des personnes rencontrées ont témoigné du lien et des joies qui se tissent dans de tels lieux. Il s'agit véritablement d'œuvres collectives, plus que de simples espaces verts, terme qui nous semble réduire la puissance d'action des lieux : « *Faire des choses ensemble, s'échanger des idées... Ça se fait spontanément.* » L'une des Troupiotes résidant dans le quartier, passionnée depuis son enfance à Mayotte par tout ce qui pousse et qui vit, a aussi rejoint les habitants du collectif « Prenez Racines ! » : « *Ça a grandi, y a des gens qui se sont ajoutés (...). C'est ça qui faut : que les gens arrivent à négocier pour se partager les espaces, sans se*

*chamailler. Qu'anciens et nouveaux se mettent d'accord sur le même projet, mais ça va les gens s'entendent assez bien en général.* »

## Travailler sur la continuité du projet est valorisant et gratifiant

Nous, La Troupe, sommes apparus dix ans plus tard avec simplement des bribes d'information ; nouvelles personnes, nouvelles découvertes, chaque rencontre fut une nouvelle page de la grande histoire de « Prenez Racines ! ».

Ce qui nous a subjugués, c'est la divergence des points de vue à travers les différents témoignages des habitants : chacun a son histoire à « Prenez Racines ! », ses valeurs, sa vision, ses idées ; certains sont très focalisés écologie, environnement et rêvent d'avoir un jardin, d'autres un peu moins et n'ont pas plus envie que ça d'un petit bout de terre pour soi. Nous avons eu l'occasion de partager un p'tit bout de planète ensemble et de comprendre pourquoi ce projet fait du bien au moral : « *La nature, pour moi, ça me régénère, ça me fait vider ma tête de tout ce qui me plaît pas et c'est hyper important. Je pense que je deviendrais toute toute bizarre si j'étais que dans le béton. J'essaie de chouchouter, quand ça va pas bien, je vais dans mon p'tit coin, ça me fait du bien, je vais voir mon petit cerisier, je lui parle, là je l'ai engueulé parce qu'il nous avait pas fait des cerises...* »

Les habitants ont leurs mots à dire dans la construction du quartier qu'ils voient tous les jours et on a envie de faire pareil dans tous les quartiers ; voir quelque chose de beau auquel on a activement contribué, c'est beau : « *Moi j'aime bien ce verger, m'asseoir entre les arbres et regarder les lézards se reposer et les fausses guêpes flâner c'est apaisant.* »

Ensemble, les habitants cultivent des pratiques, des savoirs et des histoires. Ils plantent, taillent, cueillent et accueillent. Ils prennent soin du vivant et des vivants. ●

Les Troupiots 2022-2023

1. Thierry Boutonnier, artiste arboricole, et Géraldine Lopez, médiatrice culturelle à la MJC, à l'origine du projet.

2. Gladys, Rui, France, Geneviève : habitants du quartier interrogés, participants au projet.