



Un projet partenarial global entre les structures socio-culturelles de la ville de Chambéry

La ville de Chambéry possède une seule Maison des jeunes et de la culture (MJC), située en centre-ville. Menant un projet culturel fort qui entrecroise la diffusion de spectacles, les ateliers de pratiques culturelles et l'appui à la création, elle est devenue progressivement un « pôle ressources » dans ce domaine. Marie Cavalière, directrice de la MJC de Chambéry et Pascal André, médiateur culturel, nous présentent la démarche expérimentale actuellement développée, qui vise notamment à rééquilibrer l'offre culturelle proposée sur les différents quartiers de la ville. Elle illustre l'impact du renforcement du partenariat entre les différentes structures socio-culturelles à l'œuvre depuis plusieurs années sur l'ensemble de la ville.

L'ACCÈS À LA CULTURE POUR LE PLUS GRAND NOMBRE

L'action culturelle de la MJC consiste à inscrire la culture dans le tissu social de la ville en développant les médiations culturelles entre la population et les œuvres culturelles et artistiques. Elle constitue un véritable levier d'insertion sociale et de formation des individus et des groupes. La MJC a donc proposé la construction d'un projet partenarial global avec les associations socio-culturelles sur plusieurs quartiers de la ville, avec un objectif commun : l'accès à la culture pour le plus grand nombre, alliant le potentiel culturel de la MJC et le travail de proximité des autres associations. Elle a trouvé l'appui financier de la ville et de l'agglomération de Chambéry, via la politique de la ville, pour engager le projet dès l'été 2008.

La première étape a été la réalisation d'un état des lieux de l'existant afin de proposer des axes prioritaires d'intervention. L'un des quatre axes était de réduire la disparité importante entre les différents quartiers concernant l'offre culturelle.

APPUYER, DÉCENTRALISER, FÉDÉRER

L'expérimentation, mise en place entre 2008 et l'été 2009, se donne deux objectifs : **appuyer la démarche et l'action des associations partenaires** dans le cadre de leur projet associatif ; **dynamiser et développer des actions collectives**.

Des projets culturels ont été conduits en partenariat avec les structures socio-éducatives. En se proposant comme personne ressource au service des structures, le médiateur culturel de la MJC a ainsi pu aider à la conception, l'écriture et la budgétisation de différents projets, s'impliquer dans la réalisation (recherche d'artistes, négociation, prise en charge de la logistique d'accueil, présence aux temps forts...) et participer aux temps de bilan et de recadrage du projet ainsi qu'à l'évaluation.

Des ateliers culturels ont été développés sur les quartiers en partenariat avec plusieurs structures socio-éducatives, dans le cadre de leur projet associatif. Pour ce faire, la MJC fait appel à ses ressources internes, mais favorise également la formation de **jeunes acteurs culturels, qui ont « grandi » artistiquement à la MJC** et ont été repérés pour intervenir sur différents quartiers de la ville. Il s'agit de les former artistiquement, pour qu'ils continuent leur progression et pédagogiquement, pour qu'ils répondent au mieux aux objectifs des actions engagées.

Un collectif, regroupant structures, associations de conteurs et conteurs amateurs et professionnels, a été mis en place. Il est né de la volonté des structures, qui pensent que le conte est un outil de lien social, et des conteurs et associations de conteurs, qui veulent promouvoir et fédérer cette pratique sur l'agglomération.

Les pratiques culturelles amateurs des jeunes ont été mises en valeur au travers de « plateaux découvertes », manifestation organisée par la MJC, la ville, l'union des centres sociaux de Chambéry-le-Haut et le centre social et d'animation du Biollay. Elle met en mouvement de nombreuses associations de la ville : les secteurs « jeunes » des structures ainsi que des associations culturelles, notamment les associations musicales qui ont pris en charge la programmation musicale de l'événement impliquant trente groupes de jeunes de tous les quartiers de la ville.

La MJC a également appuyé les structures socio-culturelles dans la recherche de spectacles pour leurs manifestations et mis à disposition des artistes en résidence à la MJC pour des concerts dans les quartiers, des stages et des ateliers culturels.

La MJC a ainsi travaillé sur ce projet de développement culturel avec plus d'une trentaine de partenaires associatifs et institutionnels de Chambéry. À l'issue de cette expérimentation, une évaluation avec ces partenaires aura lieu sur la base de critères proposés au départ. La poursuite de ce travail sera décidée au vu des premiers résultats de cette saison expérimentale. ■

Pascal ANDRÉ et Marie CAVALIÈRE